SEZIONE FUOCO FUOCHINO

¿Que dice amarillo? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO

¿Que dice azul? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO

¿Que dice blanco? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO

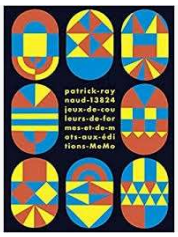
¿Que dice naranja? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO

¿Que dice negro? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO

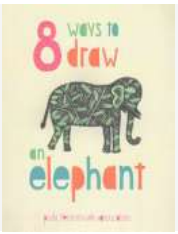
¿Que dice rojo? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

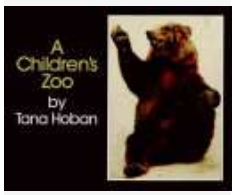
¿Que dice verde? / Imma Pla. - [S.l.] : Oceano Travesia, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 14 cm
Aprendo le pagine di questo libro-gioco il lettore scopre cosa dice il colore. Il volume fa parte di una collezione di sette libretti ambientati in un fattoria, ognuno dei quali è dedicato a un singolo colore: giallo, blu, nero, rosso, bianco e arancione. Una mini biblioteca per bambini in età prescolare.
SGNO



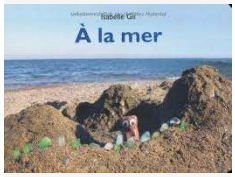
13824 jeux de couleurs, de formes et de mots / Patrick Ray. - [Francia] : MeMo, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 26x30 cm
13.824 giochi di colori, forme e parole sono contenuti in questo libro con legatura a spirale. Nella pagina a sinistra ci sono le parole che compongono poesie, nella pagina a destra c'è un grande ovale che si compone di sorprendenti figure geometriche colorate.
SGNO



8 ways to draw an elephant / Paola Ferrarotti with various artists. - [India] : Tara Books, 2015. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 34 cm
Questo insolito libro di attività artistiche con l'elefante indiano introduce i bambini a una varietà di tradizioni artistiche indiane. L'elefante è immaginato e reso in otto diversi stili folk e tribali. Tracciando, modellando e colorando gli elefanti, il bambino può immergersi nell'esplorazione dettagliata degli stili o semplicemente diversi.
SGNO



A children's zoo / by Tana Hoban. - New York : Greenwillow Books, 1985. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 21x26 cm
Le fotografie a colori di animali dello zoo sono accompagnate da diverse parole descrittive. Un glossario finale spiega dove vive ogni animale e quale è la sua alimentazione.
SGNO



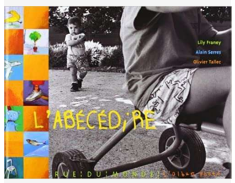
À la mer / Isabelle Gil. - Paris : l'École des loisirs, c2010. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 16x21 cm
L'orsacchiotto Marshmallow non passa il suo tempo ad aspettare di essere comprato, ma ha altre attività in riva al mare. Un libro che mette in scena personaggi di plastilina immersi in scenari naturali.
SGNO

À table / Katy Couprie, Antonin Louchard. - [Paris] : Thierry Magnier, 2018. - 1 volume : in gran parte ill. ; 24 cm
Un libro illustrato sul cibo e sui pasti, essenziali nella vita di un bambino. Vengono utilizzate diverse tecniche: fotografia, incisione, pittura, disegni.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

ABC : touch think learn
/ Xavier Deneux. - [San Francisco] : Chronicle Books, 2019. - 1 volume (senza paginazione), cartone : ill. ; 26 cm
Un libro interattivo con elementi in bassorilievo che invitano il lettore a esplorare le lettere dell'alfabeto in modo tattile.
SGNO

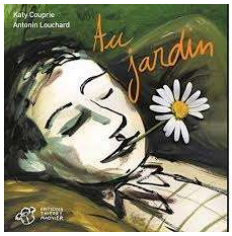
Abecedario dei gesti del futuro / di Landscape Choreography e Cohabitation Strategies. - [Milano] : Mare culturale Urbano, 2018. - [80] p. : fotografie ; 21 cm
"Siamo comparsi una mattina all'interno di un centro di ammassamento di piccoli umani, chiamato 'Scuola Elementare'. Coordinate locali: Quadrilatero, pianeta Terra, sistema Solare, anno 2015. Siamo arrivati con l'Astronave Ultratempo. Coordinate intergalattiche: anno 4016. Abbiamo scelto "piccoli umani" perché siete esseri speciali: voi siete il futuro e da voi dobbiamo imparare le parole che servono per non restare incastrati in questo tipo di presente. Viaggiando, infatti, abbiamo scoperto la Teoria della Biforcazione: non tutti i presenti sono uguali e tutti i futuri dipendono dal nostro QIC (Quoziente Immaginativo Collettivo). Vogliamo sperimentare qui un salto temporale che si compie solo allenando insieme il Quoziente Immaginativo Collettivo: l'alfabeto che avete in mano serve proprio per questo allenamento. Anzitutto, leggiamo con attenzione ogni lettera e il suo significato. Ci sono parole che si possono fare da soli, altre che si devono fare insieme a un'amica o un amico. Se con il corpo assumiamo bene le posizioni spiegate nel libro, le parole diventeranno vere. Questo è un linguaggio magico e molto potente perché è usato da altri piccoli esseri in innumerevoli galassie, per infiniti secondi".
SGNO



L'Abécédire
/ photographies de Lily Franey, illustrations d'Olivier Tallec, conception d'Alain Serres. - [Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2001. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 19x25 cm
Un abbecedario molto diverso da quelli che i bambini di solito usano per imparare l'alfabeto. Nessun oggetto è denominato. Si vedono solo parole catturate al volo nella vita di tutti i giorni. L'incontro tra illustrazione e fotografia incoraggia la discussione, i commenti, il racconto della storia che si sta svolgendo. Un bellissimo invito a parlare che giustamente si intitola: Abécédire.
SGNO

Alternative Moons / Robert Pufleb ; Nadine Schlieper. - Breda : The Eriskay Connection, [2017]. - 1 volume : fotografie ; 30 cm
La luna è sempre stata una fonte di ispirazione per l'umanità. Il libro è un invito a intraprendere un viaggio immaginifico attraverso uno spazio immaginario, dove il lettore è libero di scoprire immagini inedite di lune misteriose provenienti da una galassia sconosciuta. Nell'ultima pagina viene svelato il mistero dell'origine delle lune, che capovolge la percezione dell'intero libro.
SGNO

The art of clean up : life made neat and tidy / Ursus Wehrli ; photographs by Geri Born and Daniel Spehr. - San Francisco : Chronicle Books, c2013. - 48 p. : ill.color ; 22x28 cm
Il libro traduce gli oggetti e le situazioni di tutti i giorni in file ordinate e codificate per colore delle loro parti componenti, tra cui una zuppa, una mappa della metropolitana, un albero di Natale, le patatine fritte.
SGNO



Au jardin / Katy Couprie, Antonin Louchard. - Paris : Thierry Magnier, 2008. - [190] p. : ill. ; 15x15 cm
Una passeggiata in giardino dove si incontrano passeggini, margherite, attrezzi da giardinaggio e coccinelle.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

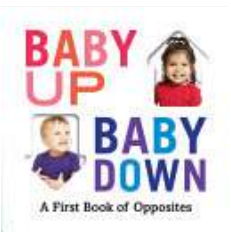
Au marché / Noëlle Smit. - Paris : Sarbacane, c2018. - [25] p. : ill. ; 29 m
È giorno di mercato. Emma, sua madre e il loro bassotto caramel appollaiati ci vanno in bicicletta. Intorno a loro c'è così tanto da osservare, assaggiare, annusare e ammirare.
SGNO

Baby Dream / Sunny Scribens. - London : Barefoot Books, [2019]. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 17x17 cm
Le fotografie di bambini che si apprestano a dormire e il testo in rima incoraggiano il bambino a distendersi, allungarsi e sbadigliare quando è ora di riposare.
SGNO

Baby Food / Stefanie Paige Wieder. - London : Barefoot Books, c2019. - 1 volume, cartone : ill. ; 17x17 cm
Un libro di foto in bianco e nero che presenta tutti i modi in cui i bambini si godono il cibo: l'allattamento, l'alimentazione autonoma, il pranzo con i membri della famiglia.
SGNO

Baby Play / Skye Silver. - London : Barefoot Books, c2019. - 1 volume, cartone : ill. ; 17x17 cm
Con fotografie semplici e ad alto contrasto di un'ampia varietà di bambini e famiglie, il libro mostra i bambini impegnati in attività di gioco.
SGNO

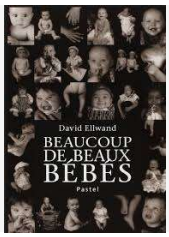
Baby Talk / Stella Blackstone. - London : Barefoot Books, c2015. - 1 volume, cartone : ill. ; 17x17 cm
I bambini parlano in tutti i modi e le persone che li amano ascoltano e rispondono. Una serie di fotografie in bianco e nero in cui sono immortalati questi dialoghi.
SGNO



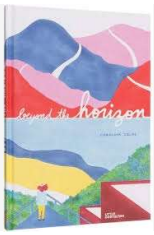
Baby up, baby down : a first book of opposites / [photographs by Molly Magnuson ; book design by Hana Anouk Nakamura]. - New York : Abrams Appleseed, 2020. - 1 volume cartonato : in gran parte ill. ; 18x18 cm
Un libro giocoso che introduce il concetto di opposto con una serie di facili esempi. Dal su e giù al silenzioso e rumoroso. Ogni coppia di opposto è mostrata attraverso divertenti fotografie di bambini.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Beau et bon / Julien Baer. - [Paris] : Hélium, 2015. - 1 v. : fotografie ; 18x24 cm
Un libro di fotografie in una sequenza in due fasi, legate al concetto di bello e di buono. La semplicità della struttura del testo e la leggibilità delle fotografie incoraggiano il lettore a creare altre corrispondenze.
SGNO



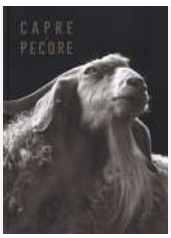
Beaucoup de beaux bébés / David Ellwand. - Paris : Pastel : Ecole des loisir, 2018. - [28] p. : in gran parte ill. ; 21x31 cm
Un album fotografico con moltissime fotografie di bambini da guardare con i più piccoli che scopriranno alla fine del libro, in uno specchio, la propria immagine.
SGNO



Beyond the Horizon / by Carolina Celas. - Berlin : Little Gestalten, 2020. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 29 cm
Proprio come l'orizzonte si mostra inafferrabile così ognuno di noi è senza limiti. Un libro che invita a scoprire il potenziale infinito dell'immaginazione.
SGNO

Black & white / Tana Hoban. - New York : Greenwillow Books, 2007. - 1 v. : ill. ; 16x16 cm
Leporello con immagini quotidiane in bianco e nero, positivo e negativo, che il bambino più piccolo può facilmente riconoscere.
SGNO

Caché-Trouvé : Mon album des contraires
/ Ella Charbon. - Paris : L'Ecole de Loisirs, c2017. - 1 v. (pagine non numerate) : fotografie ; 20 cm. - (Loulou & Cie)
Un libro fotografico che illustra con molta poesia, le differenze, gli opposti, gli stati d'animo, le forme.
SGNO



Capre o pecore / fotografie di Kevin Horan ; con un testo di Elena Passarello. - [Milano] : 5 Continents, 2018. - 111 p. : ill. ; 33 cm
"Cosa succede quando ritraiamo delle capre e delle pecore come clienti di uno studio fotografico? La loro personalità emerge. Guardi le fotografie e vedi persone non umane. E ti chiedi: cosa gli starà passando per la testa? Come viene percepito quel mondo che noi crediamo di conoscere da sensi e bisogni diversi? E mentre rimugini su quel mistero, ti rendi conto che quelle creature stanno ricambiando il tuo sguardo." (Kevin Horan) [biblioteche.leggere.it]
SGNO

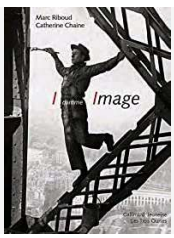
SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Cassandre la gourmande
/ Odile Bailloeul ; photographies de Claire Curt. - Genève : La joie de lire, [2016]. - 1 volume cartonato : in gran parte ill. ; 16x16 cm
Cassandre è una topolina molto golosa. Nasconde le torte sotto il letto e le caramelle nelle tasche. Conosce ricette fantastiche e adora andare al panificio. L'autrice ha creato un intero universo di stoffa attorno alle figurine di topolini. Un lavoro incredibile, dettagliato, divertente e poetico allo stesso tempo. Il più piccolo dettaglio, vestiti, lampada, carta da parati della camera da letto, culla del bambino, comodino, è lavorato con cura e meticolosità e le decorazioni sono più reali della realtà.
SGNO

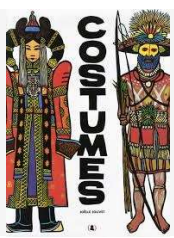
C'est qui le petit ? / Corinne Dreyfuss, Virginie Vallier. - [Paris] : Thierry Magnier, c2013. - [36] p. : ill. ; 15x21 cm
Questo libro di fotografie gioca con le nozioni di "piccolo" e "grande". Nozioni soggettive, immaginate, più o meno appropriate, che ci trascinano nel gioco delle prospettive. Da sempre legate all'infanzia, ispirate da filastrocche, racconti e giochi, queste coppie di immagini speculari pongono domande e ci ricordano che il nostro rapporto con il mondo è solo una questione di punti di vista.
SGNO

Un coeur qui bat / Virginie Aladjidi ; Joëlle Jolivet. - [Paris] : Thierry Magnier, 2017. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 16x16 cm
Nell'universo c'è la Terra, sulla Terra un paese, un giardino, un edificio, un soggiorno, una madre, e in questa madre... un cuore che batte.
SGNO

Coincidences at museums / Stefan Draschan. - Berlin : Cantz, 2019. - 119 p. : ill. ; 20 cm
A volte accade nei musei che le persone assomiglino in modo sorprendente all'arte che stanno vedendo. L'autore di questo libro ha sviluppato un talento per individuare e fotografare queste divertenti coincidenze. Negli ultimi anni, passeggiando per i musei d'Europa, ha catturato somiglianze tra le opere d'arte e le persone che le guardavano, notando parentele di colore, disegno, acconciatura o postura fisica.
SGNO



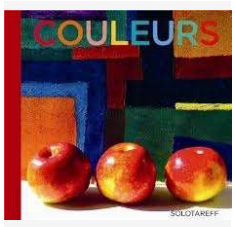
I comme Image
/ Marc Riboud, Catherine Chaine. - [S.l.] : Gallimard Jeunesse, 2010. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 19 cm
Marc Riboud emmène les enfants en voyage tics loin de chez eux et très près d'eux-mêmes. Avec lui, ils découvrent les chameaux du désert algérien et les bateaux indiens dans la lumière du soir mais aussi la tendresse, et la gaieté sur les visages des enfants chinois, africains ou thaïlandais. De photo en photo, leur univers s'élargira et ils deviendront aussi capables de voir les sentiments qui les habitent et qu'ils ne savent souvent ni définir ni nommer. Usage du monde, usage de soi et des autres, cet ABC a l'ambition d'apprendre aux enfants à lire, mais aussi à découvrir avec Marc Riboud la beauté du monde.
SGNO



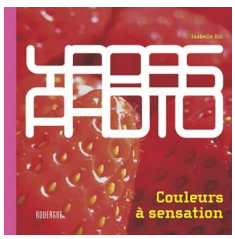
Costumes / Joelle Jolivet ; [textes de Caroline Laffon]. - Paris : Les Grandes Personnes, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 43 cm
Un albo illustrato che possiamo definire silenzioso, con poche parole a cornice di veri e propri esempi di illustrazione enciclopedica. Racconta attraverso gli abiti, i copricapi, i modi di vestire e di agghindarsi, un mondo antico e moderno al tempo stesso, spaziando geograficamente negli angoli più remoti del pianeta terra.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

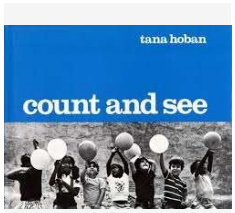
Coucou / Lucie Félix. - Paris : Les Grandes Personnes, c2018. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 22x22 cm + 1 carta sciolta
Diapositive incorniciano finestre trasparenti che danno vita a un teatro di forme, luci e ombre colorate per avvolgere lo sguardo fin dai primi giorni di vita. Un leporello cartonato da aprire come una finestra su un fasciatoio, un tappetone, sopra il tavolo, magari con l'aiuto di una pila per giocare con luci e colori.
SGNO



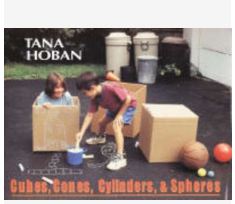
Couleurs / Solotareff. - Paris : L'ecole des loisirs, 2014. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 18x19 cm
Fotografie dedicate ai colori con un testo minimo che fa da filo conduttore, come un dialogo tra i diversi colori. Talvolta le immagini che mostrano che le cose non sono sempre il colore che pensiamo, il mare può essere grigio, il cielo viola.
SGNO



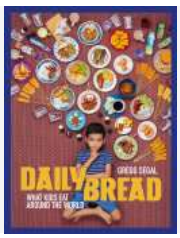
Couleurs à sensation / Isabelle Gil. - Rodez : Rouergue, 2010. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 15x16 cm. - (Yapasphoto)
12 colori in 24 materie. Un libro fotografico senza testo che offre al lettore un numero infinito di possibilità sensoriali, attraverso l'esplorazione dei colori e dei materiali dell'universo circostante.
SGNO



Count and see / by Tana Hoban. - New York : Simon & Schuster, 1972. - [42] p. : ill ; 21x27 cm
Un libro con fotografie in bianco e nero che mostra e dimostra come tutto intorno a noi ci sia un mondo da guardare e da contare.
SGNO



Cubes, cones, cylinders, & spheres / Tana Hoban. - [New York] : Greenwillow Books, c2000. - [12] c. : ill., fot. ; 21x26 cm
Cubi, coni, cilindri e sfere sono la materia della vita di tutti i giorni. Sono sempre intorno a noi. Nelle nostre case, nelle nostre strade, nelle nostre mani.
SGNO

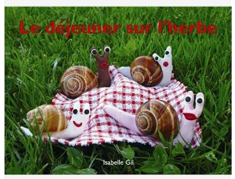


Daily bread : What kids eat around the world / Gregg Segal ; foreword by Bee Wilson. - New York : PowerHouse books, 2019. - 118 p. : ill. ; 31 cm
Mentre la globalizzazione altera il nostro rapporto con il cibo, il fotografo Gregg Segal ha intrapreso un progetto globale chiedendo ai bambini di tutto il mondo di accettare la sua sfida. Ogni bambino tiene un diario dettagliato di tutto ciò che mangia in una settimana, quindi Segal mette in scena un ritratto elaborato di loro circondato dai cibi che hanno consumato. I risultati colorati e molto dettagliati raccontano una storia unica di multiculturalismo e di come ci nutriamo all'alba del XXI secolo.
SGNO

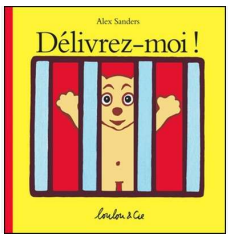
SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Dans la boîte / Liuna Virardi. - Paris : L'Agrume, c2019. - 1 v. : ill. ; 29 cm
In questo libro il lettore apre borse, scatole, regali, kit, per scoprire cosa c'è dentro. Il formato orizzontale trasforma l'atto di voltare la pagina nell'aprire un contenitore: una scatola per la pizza, un kit di pronto soccorso, un cestino da picnic, una valigia.
SGNO

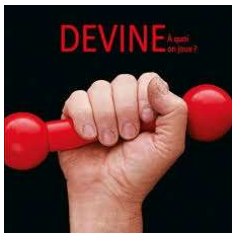
La danse de Doris / Marie Poirier. - Paris : Les Grandes Personnes, 2019. - [33] p. : ill. ; 24 cm
Un omaggio a Doris Humphrey, ballerina e coreografa, pioniera della moderna danza americana. La storia ci invita a seguire Doris sulla strada per il teatro, dietro le quinte. Preparazione, concentrazione, e infine lo spettacolo dove musica e movimenti si rispondono.
SGNO



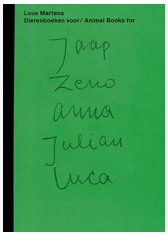
Le déjeuner sur l'herbe / Isabelle Gil. - Paris : L'Ecole de Loisirs, c2013. - 1 volume cartonato : fofografie ; 16x21 cm
Papà lumaca ha preparato un'insalata per il picnic di tutta la famiglia. Il tempo è bello, tutto procede bene fino a quando un pilota maleducato non cambia l'andamento di questo giorno, che prometteva essere perfetto. Il picnic sarà rovinato? Libro in francese
SGNO



Delivrez-moi! / Alex Sanders. - Paris : L'Ecole des loisirs, 2003. - 1 volume : cartone, in gran parte ill. ; 18x18 cm. - (Loulou & Cie)
Un orsetto chiuso in una triste e robusta gabbia ha un inaspettato colpo di fortuna: qualcuno, non si sa chi, lo libera. Ah! che felicità camminare libero e spensierato nel bosco, raccogliendo fiori e godendosi la bella giornata. Peccato che un coccodrillo con la pancia vuota abbia messo gli occhi sull'orsetto. Come fare a salvare la pelliccia? Forse la gabbia dell'orsetto non rimarrà vuota a lungo… Il libro è pubblicato in Italia da Babalibri.
SGNO

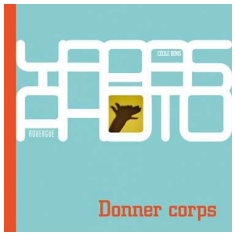


Devine : à quoi on joue ? / [Claire Dé]. - Paris : Les Grandes personnes, 2015. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 16x16 cm
Un libro cartonato in cui vengono presentati oggetti che via via vengono addomesticati dalle mani e si uniscono per creare situazioni divertenti e poetiche. Fotografie dai colori vivaci per scoprire i favolosi poteri delle nostre dieci dita.
SGNO



Dierenboeken voor / Animal books for Jaap Zeno Anna Julian Luca / Lous Martens. - Amsterdam : Roma Publication, 2017. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 24 cm
Un libro sugli animali che gli autori hanno realizzato, senza pensarci troppo, per i loro nipotini incollando su tre diversi quaderni immagini di animali ritagliate da giornali e riviste di arte, letteratura e scienze, oltre a francobolli e foto da opuscoli pubblicitari. Un catalogo inconsueto che presenta i diversi modi della rappresentazione.
SGNO

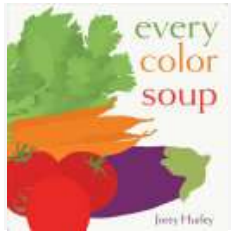
SEZIONE FUOCO FUOCHINO



Donner corps : deux par deux / Cécile Denis. - Rodez : Rouergue, 2009. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 15x16 cm. - (Yapasphoto)
L'autrice del libro esplora il numero 2 e si diverte a contare le coppie che, dalla testa ai piedi, animano il nostro corpo. Due occhi per guardare, un paio di occhiali per nascondere, uno specchio per vedere il suo doppio: il bambino è invitato a riflettere su se stesso e sulla sua immagine.
SGNO

Du glacier au torrent histoires de l'eau / Ianna Andréadis. - Paris : Grandes personnes, 2020. - 1 volume cartonato : fofografie ; 15x20 cm
Un libro composto da giustapposizioni, analogie, colori, vicini e lontani, forme che creano un dialogo, una discussione, storie. Ogni doppia pagina è una sorpresa e un nuovo interrogativo da risolvere alla scoperta dell'acqua in tutte le sue forme.
SGNO

Du soleil à la lune histoires du ciel / Ianna Andréadis. - Paris : Les Grandes Personnes, 2019. - 1 volume cartonato : fotografie ; 15x20 cm
Un libro fotografico senza testo per scoprire la bellezza e la poesia della volta celeste in tutte le sue sfumature.
SGNO



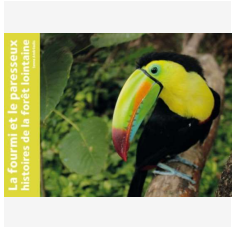
Every color soup / Jorey Hurley. - New York : Simon & Schuster Books, c2018. - [34] p. : ill. ; 27 cm
Viola, giallo, arancione e rosso. Il giusto mix di verdure colorate crea una deliziosa zuppa in questa gustosa introduzione ai colori, alle verdure e al contare.
SGNO

Exactly the opposite / Tana Hoban. - [New York] : Greenwillow Books, c1990. - [28] p. : fotografie ; 21x26 cm
Fotografie brillanti presentano un mondo di possibili opposti nelle situazioni più quotidiane.
SGNO

Il fait beau, là-haut? / Isabelle Simon. - Rodez : Editions du Rouergue, 2008. - [26] p. : ill. ; 18 cm
Un libro fotografico che mostra una bagnante in un ambiente allo stesso tempo giocoso e familiare come la piscina. Il bambino apprende lo spazio da diversi punti vista: dall'alto, da vicino, da lontano. Un libro per mostrare ai bambini i mille lati del mondo.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

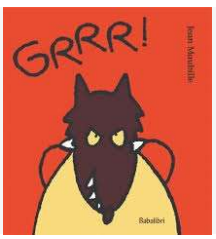
Farandole / Annette Tamarkin. - [Paris] : Les Grandes Personnes, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, in gran parte ill. ; 22 cm
Un Un libro a fisarmonica da esporre, con sorprese nascoste sotto le alette. Per giocare, imparare, sognare .
SGNO



La fourmi et le paresseux histoires de la forêt lontaine / Ianna Andréadis. - Paris : Grandes personnes, 2020. - 1 volume cartonato : fofografie ; 15x20 cm
Un libro composto da giustapposizioni, analogie, colori, vicini e lontani, forme che creano un dialogo, una discussione, storie. Ogni doppia pagina è una sorpresa e un nuovo interrogativo da risolvere alla scoperta della foresta tropicale.
SGNO

Fruits, fleurs, légumes et petites bêtes... / François Delebecque. - Paris : Les gandes personnes, 2014. - [18] p. : ill. ; 24x26 cm
Un invito a esplorare il giardino, l'orto, la natura. Per scoprire i frutti sull'albero, gli ortaggi che crescono nella terra, gli insetti, i fiori e tutti gli strumenti essenziali del buon giardiniere.série, comme dans les précédents, la présentation thématique par double page aide le tout-petit à apprendre et à se repérer. Et à l heure de l éveil au goût et à la nature, ce livre peut être une parfaite introduction à la notion d alimentation et de la connaissance de l'environnement.
SGNO

Goélands et salicorne / Nicolette Humbert. - Genève : La joie de lire, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, tutto ill. ; 15x20 cm. - (Tout-petits. Photo)
Un'esplorazione del mondo marino e delle sue coste. Le foto, di alta qualità sia artistica che documentaria, sono pensate per lo sguardo del bambino.
SGNO



Grrr!
/ Jean Maubille. - Paris : l'Ecole des loisirs, 2001. - [28] p. : in gran parte ill. ; 17x19 cm. - (Pastel)
Chi ha il naso da lupo, i denti da lupo, le orecchie da lupo, il pelo da lupo e addirittura fa GRRR come un lupo... ma non è un lupo? Chi si nasconde dietro la maschera da lupo? Al piccolo lettore il compito di scoprirlo! Un divertente libro che coinvolge i bambini nel gioco delle parti. Pubblicato in Italia da Babalibri.
SGNO

Imagier de la montagne / François Delebecque. - Paris : Les Grandes Personnes, 2019. - 1 volume, cartone : ill. ; 13x13 cm
Un libro illustrato con una serie di silhouette nere che nascondono fotografie a colori di ambiente montano. Il lettore è invitato a indovinare il soggetto nascosto a partire dall'osservazione della forma della silhouette.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Imagier de la plage / François Delebecque. - Paris : Les Grandes Personnes, 2017. - 1 volume, cartone : ill. ; 13x13 cm
Un libro illustrato con una serie di silhouette nere che nascondono fotografie a colori di ambiente marino. Il lettore è invitato a indovinare il soggetto nascosto a partire dall'osservazione della forma della silhouette.
SGNO

Imagier des animaux / François Delebecque. - Paris : Les Grandes personnes, 2015. - 1 volume, cartone : ill. ; 13x13 cm
Un libro illustrato con una serie di silhouette nere che nascondono fotografie a colori di animali. Il lettore è invitato a indovinare il soggetto nascosto a partire dall'osservazione della forma della silhouette.
SGNO

Imagier des jouets / François Delebecque. - Paris : Les Grandes Personnes, 2015. - 1 volume, cartone : ill. ; 13x13 cm
Un libro illustrato con una serie di silhouette nere che nascondono fotografie a colori di giocattoli. Il lettore è invitato a indovinare il soggetto nascosto a partire dall'osservazione della forma della silhouette.
SGNO

Imagine / Liuna Virardi. - [Paris] : L'Agrume, [2018]. - 1 v. (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 22 cm
Celebrazione della diversità, questo libro con alette invita i lettori a immaginare cosa si cela dietro all'apparenza e a riflettere sui propri giudizi e pregiudizi.
SGNO

Imagine : c'est tout blanc... / Claire Dé. - Paris : Les Grandes Personnes, 2015. - 32 p. : in gran parte ill. ; 16x16 cm
"Dipingi il cielo con la punta delle dita, ricopri il paesaggio di neve, spolvera i campi di fiori… È possibile se giochi con le dita come tante bacchette magiche!" In questo libro cartonato l'autrice rende omaggio al colore bianco in bellissime fotografie di oggetti, paesaggi e materiali, che incoraggiano il lettore a immaginare e sognare, a partire dal bianco.
SGNO

In gioco / Ferdinando Scianna. - Roma : Contrasto, 2016. - 107 p. : in gran parte ill. ; 24 cm
Quando pensiamo al gioco pensiamo quasi sempre ai bambini, ma sappiamo bene che non smettiamo mai di giocare, a qualunque età, e che quasi sempre, per sopravvivere, abbiamo bisogno di vivere la vita stessa come se fosse un gioco. Anche se mai, nella vita, si riesce a recuperare fino in fondo la serietà totale che hanno i bambini quando giocano. Anche fotografare può essere un gioco. Per me, per fortuna, quasi sempre lo è stato. Nello scegliere, tra moltissime, questa serie di immagini raccolte nel tempo, ancora una volta ho verificato che un fotografo, un reporter come me, in realtà reagisce a situazioni e a forme che in una maniera o in un'altra raccontano, evocano quello che le esperienze della vita hanno depositato nell'immaginario della sua coscienza." (Ferdinando Scianna)
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Is it red? Is it yellow? Is it blue? : an adventure in color / by Tana Hoban. - New York : Greenwillow books, c1978. - 1 v. (pagine non numerate) : fotografie ; 21x25 cm
Un libro senza parole con pallini colorati nella parte inferiore di ogni pagina che sono correlati a fotografie di vita reale. Il lettore è invitato a trovare nella fotografia i colori dei pallini.
SGNO

J'aime / Emmanuelle Bastien. - Paris : L'Agrume, c2015. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 18x18 cm
I piselli, i mirtilli, i crostini nella zuppa, le bolle di sapone... Un inventario alla Prévert messo in scena in modo sobrio: piccoli punti neri su sfondo rosso rappresentano il pepe, un grande cerchio giallo su blu è l'estate. E a ogni pagina che giriamo, la meraviglia di scoprire un nuovo significato! Con una grande economia di mezzi grafici, l'autrice crea un libro illustrato adatto ai più piccoli.
SGNO

J'aime J'aime pas / Séverine Thevenet. - Rodez : Rouergue, 2010. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 15x16 cm. - (Yapasphoto)
Un libro fotografico sull'opposizione mi piace / non mi piace. Una sorta di inventario di simpatie e antipatie: il modo perfetto per convincere i bambini a parlare e pensare al di là di ciò che gli piace o non piace. Perché in "Non mi piace" c'è "Mi piace": "Non mi piace l'insalata", sì ma mi piace andare a comprarla al mercato.
SGNO

Je suis / Allegra Agliardi. - Paris : Les Grandes Personnes, 2017. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 18 cm
Questo libro racconta la storia della vita sulla Terra, dall'apparizione della prima forma di vita unicellulare all'uomo, attraverso il pesce nell'acqua, che diventerà un mammifero sulla Terra... Interamente stampato su fogli trasparenti di acetato, questo piccolo libro ne illustra l'evoluzione in modo molto semplice, ma suggestivo per la sovrapposizione delle immagini per trasparenza.
SGNO

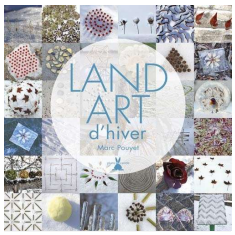
La journée de Bébé / Anne-Sophie Bost. - Paris : Nathan, c2018. - 1 volume, cartone : ill. ; 18x18 cm
In questo libro fotografico il bambino si riconoscerà in tutte le routine che strutturano la sua giornata: svegliarsi, andare al parco, mangiare, sonnecchiare, fare il bagno, leggere.
SGNO

Land art d'automne / by Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2014. - 141 p. : fotografie ; 19 cm
Durante le sue passeggiate l'autore ha raccolto elementi naturali e li ha composti sotto l'effetto di una sempre nuova ispirazione. Il risultato è una sequenza di quadri o oggetti effimeri sorprendenti. Le fotografie sono un invito a toccare la natura, ascoltarla e raccontare storie. Le opere, semplici da realizzare, spingono il lettore, una volta chiuso il libro, a incontrare la natura e a cimentarsi nella sua ri-creazione. Il libro fa parte di una serie di quattro volumi illustrati ambientati nelle diverse stagioni.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Land art de printemps / par Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2014. - 141 p. : fotografie ; 19 cm
Durante le sue passeggiate l'autore ha raccolto elementi naturali e li ha composti sotto l'effetto di una sempre nuova ispirazione. Il risultato è una sequenza di quadri o oggetti effimeri sorprendenti. Le fotografie sono un invito a toccare la natura, ascoltarla e raccontare storie. Le opere, semplici da realizzare, spingono il lettore, una volta chiuso il libro, a incontrare la natura e a cimentarsi nella sua ri-creazione. Il libro fa parte di una serie di quattro volumi illustrati ambientati nelle diverse stagioni.
SGNO

Land art d'ete / par Marc Pouyet ; [textes de Marc Pouyet et Frederic Lisak]. - Toulouse : Plume de carotte, 2014. - 141 p. : fotografie ; 19 cm
Durante le sue passeggiate l'autore ha raccolto elementi naturali e li ha composti sotto l'effetto di una sempre nuova ispirazione. Il risultato è una sequenza di quadri o oggetti effimeri sorprendenti. Le fotografie sono un invito a toccare la natura, ascoltarla e raccontare storie. Le opere, semplici da realizzare, spingono il lettore, una volta chiuso il libro, a incontrare la natura e a cimentarsi nella sua ri-creazione. Il libro fa parte di una serie di quattro volumi illustrati ambientati nelle diverse stagioni.
SGNO



Land art d'hiver / par Marc Pouyet. - Toulouse : Plume de carotte, 2014. - 141 p. : fotografie ; 19 cm
Durante le sue passeggiate l'autore ha raccolto elementi naturali e li ha composti sotto l'effetto di una sempre nuova ispirazione. Il risultato è una sequenza di quadri o oggetti effimeri sorprendenti. Le fotografie sono un invito a toccare la natura, ascoltarla e raccontare storie. Le opere, semplici da realizzare, spingono il lettore, una volta chiuso il libro, a incontrare la natura e a cimentarsi nella sua ri-creazione. Il libro fa parte di una serie di quattro volumi illustrati ambientati nelle diverse stagioni.
SGNO

Les animaux de la ferme / Francois Delebecque. - Paris : Les Grandes Personnes, c2010. - 1 v. : ill. ; 24 cm
Un libro fotografico dedicato agli animali della fattoria. Il lettore è invitato a riconoscere e scoprire chi si nasconde dietro la sagoma nera.
SGNO

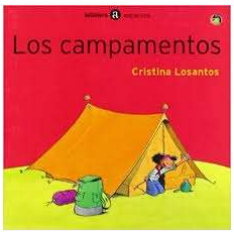
Les animaux sauvages
/ François Delebecque. - Paris : Les Grandes personnes, 2010. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 24 cm
In questo libro il lettore è invitato a giocare e a indovinare chi sono gli animali nascosti - tigre, okapi, gorilla...- nascosti sotto una sagoma nera. Alzando le alette scoprirà le fotografie degli animali.
SGNO

Les vacances du loup / Yen-Lu Chen-Abenia & Mathilde Bel. - Paris : L'Agrume, c2019. - 1 volume, cartone : ill. ; 18x18 cm
Il lupo è pronto per le vacanze ma la sua valigia è vuota: occorre aiutarlo a riempirla per aiutarlo a partire. Il lettore è invitato a staccare e attaccare tutto ciò che è indispensabile e meravigliosamente superfluo per sentirsi come a casa anche lontano.
SGNO

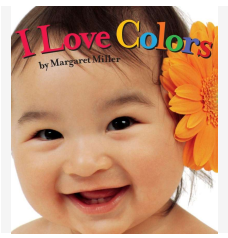
SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Livro clap
/ Madalena Matoso. - Carcavelos : Planeta Tangerina, 2016. - [34] p. : ill. ; 26 cm. - (Cantos Redondos)
Questo libro è fatto per essere aperto e chiuso. Perché ogni volta che lo si apre e lo si chiude, qualcosa all'interno si muove e fa rumore: Flap, flap... una farfalla sbatte le ali. Fomfim... una fisarmonica si allunga e si restringe. Bong, bong... un ragazzo suona la batteria con tutta la sua energia. Il libro non ha bisogno di batterie, ma solo delle mani del lettore.
SGNO

Look book / Tana Hoban. - New York : Greenwillow books, 1997. - [20] c. : fotografie ; 22x29 cm
Usando le sue inconfondibili fotografie a colori e un intrigante formato fustellato, Tana Hoban ha creato un concept book sorprendente che spinge il lettore a interrogarsi e riflettere su ciò che vede.
SGNO

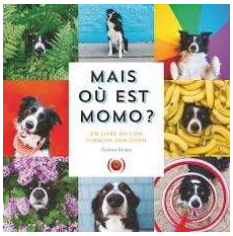


Los campamentos / Cristina Losantos. - Barcelona : La Galera, 2005. - 1 volume : cartone, in gran parte ill. ; 16x16 cm. - (Espacios)
Libro illustrato, con tante parole da imparare, dove i più piccoli vedranno tutto ciò che accade in un campo estivo, si divertiranno e scopriranno oggetti, luoghi e situazioni vicini al loro mondo.
SGNO



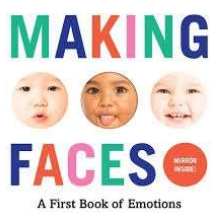
I love colors / Margaret Miller. - New York: Little Simon, 2009. - 1 volume cartonato : fofografie ; 14x13 cm
Un libro che affronta il tema del colore attraverso fotografie di bambini in primo piano con accessori colorati.
SGNO

Ma journée à l'école maternelle / Anne-Sophie Bost. - Paris : Nathan, c2019. - 1 volume, cartone : ill. ; 18x18 cm
Un libro fotografico per scoprire con dolcezza l'universo della scuola dell'infanzia. Aula, ricreazione, mensa, pisolino, lavoro manuale... Tutti i principali eventi scolastici.
SGNO



Mais où est Momo? : un livre où l'on cherche son chien / Andrew Knapp. - Paris : Les Grandes personnes, c2018. - 1 volume : cartone, ill. ; 21 cm
Momo è un cagnolino giocoso a cui piace giocare a nascondino. Il libro invita il lettore a cercarlo in cucina, in giardino, in libreria.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO



Making faces : a first book of emotions / [Photographs by Molly Magnuson ; book design by Alyssa Nassner]. - New York : Abrams Appleseed, 2017. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 18x18

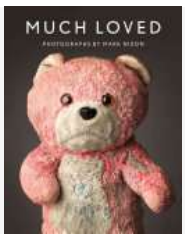
Un libro fotografico cartonato che introduce cinque espressioni essenziali: felice, triste, arrabbiato, sorpreso e allegro. Ogni espressione viene introdotta con un'immagine grande del viso di un bambino. Al lettore viene chiesto di imitare il viso. L'ultima pagina include tutte le espressioni delle pagine precedenti e uno specchio in modo che il lettore possa guardarsi mentre imita le facce.

SGNO

Mon imagier des émotions / Anne-Sophie Bost. - Paris : Nathan, c2017. - 1 volume, cartone : ill. ; 18x18 cm

Un libro fotografico per far riconoscere al bambino le sue emozioni. La foto è la prima rappresentazione realistica che il bambino scopre.I bambini adorano guardare le foto dei bambini: si osservano, si riconoscono e scoprono l'empatia. Tristezza, rabbia, piacere, disgusto... il bambino riconosce con piacere le emozioni che sta vivendo, le nomina ed entra nel linguaggio.

SGNO



Much loved / photographs by Mark Nixon. - New York : Abrams Image, 2013. - 124 p. : fotografie ; 24 cm

Il fotografo Mark Nixon ha creato una galleria di ritratti bizzarri e nostalgici di orsacchiotti e altri animali di peluche che sono stati amorevolmente maltrattati dopo anni di gioco. Il libro raccoglie sessanta di queste immagini insieme ai dati anagrafici e ai racconti che riguardano i protagonisti immortalati.

SGNO

New York city babe / Antonio Rovaldi ; disegni di Antonio Cafardo Takahashi. - Paris, Merano : Les cerises, 2017. - 1 volume : fotografie ; 20x30 cm

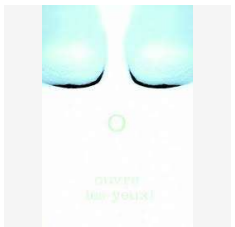
Una guida per immagini a tutte le cose imperdibili da vedere a New York come scoiattoli, forchette, impronte, graffiti, foglie e perfino ombrelli pipistrello, ma può essere usata anche in ogni altra parte del mondo, purché si passeggi accompagnati da un bambino. Questo libro è dedicato a New York, alla musica delle sue strade, ai suoi marciapiedi e al ritmo delle sue camminate.

SGNO

Origines / [Lydia Gaudin]. - [Paris] : Chandeigne, [2017]. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, ill. ; 17x18 cm

Forme e colori ritagliati che invitano i bambini a un viaggio nel mondo minerale, vegetale e animale per evocare l'apparenza della vita e della sua evoluzione.

SGNO

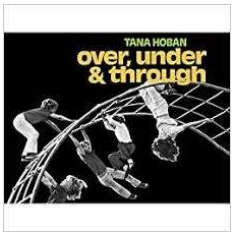


Ouvre les yeux! / Claire Dé. - Parigi : Les Grandes Personnes, 2011. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 24 cm

Una passeggiata fotografica in una natura bella, gioiosa, piena di energia, al confine tra reale e immaginario.

SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO



Over, under & through : and other spatial concepts / by Tana Hoban. - New York : Simon & Schuster books for young readers, c1973. - 1 volume cartonato : fofografie ; 22x22 cm
Saltellare sopra un idrante, tuffarsi sotto il London Bridge, strisciare attraverso un tunnel di tubi. Le brillanti fotografie di bambini di Tana Hoban trasformano queste attività in un'affascinante esplorazione di 12 concetti spaziali.
SGNO

Papaye et mamangue / [illustrazioni di] Lydia Gaudin Chakrabarty. - [Paris] : Chandeigne, [2012]. - 1 volume retro-verso : ill. ; 18 cm
Un libro bifacciale che parla della nascita. Racconta di un frutto, un frutto semplice tutto giallo e liscio, che si trasforma e disegna a poco a poco una silhouette che è una promessa di vita. Quando il bambino finalmente appare, è un frutto dell'amore che viene colto.
SGNO

Parade: les éléphants peints de jaipur / Carole Saturno ; fotografie di Charles Fréger. - Parigi : Les Grandes Personnes, 2017. - 1 v. : ill. ; 33 cm
Un magnifico leporello concepito come una mostra portatile in cui sfilano gli elefanti dipinti fotografati da Charles Fréger. Sul retro, i testi di Carole Saturno accompagnano il lettore alla scoperta degli elefanti indiani e delle tradizioni dell'Holi, la festa del colore.
SGNO

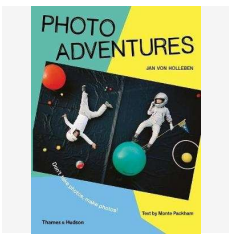
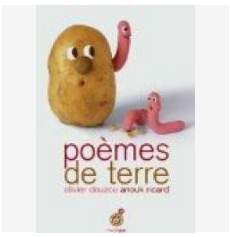


Photo Adventures / Jan Von Holleben ; text by Monte Packham. - London : Thames & Hudson, 2019. - 95 p. : fotografie ; 25 cm
Un manuale di fotografia creativa che svela il segreto per trasformare la realtà utilizzando nient'altro che uno smartphone, oggetti di scena recuperati in giro per casa e una generosa dose di fantasia.
SGNO

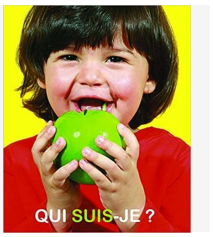


Poèmes de terre / Olivier Douzou, le mots, Anouk Ricard, les images. - [Arles] : Rouergue, c2012. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 19 cm
Questo libro offre una quarantina di foto-poesie in cui si mescolano tanti giochi di parole. In breve, tutto ciò che restituisce il sapore del linguaggio e rende attraenti le meravigliose creature che chiamiamo vermi.
SGNO

Prendre forme : de l'un à l'autre / Cécile Denis. - Rodez : Rouergue, 2009. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 15x16 cm. - (Yapasphoto)
Questo libro fotografico esplora le forme geometriche elementari intorno alle cifre 0 e 1. Ogni doppia pagina offre fotografie in cui le somiglianze sono sorprendenti: il guscio di lumaca e il gatto arrotolati in una palla, il campanile e il cappello conico.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

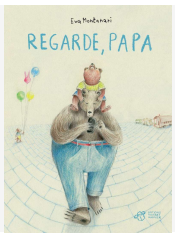
Que s'est-il passé? / Nicolette Humbert. - Genève : La joie de lire, 2013. - 1 volume (senza paginazione) : cartone, tutto ill. ; 15x20 cm
Questo libro presenta nella pagina di sinistra una situazione iniziale che viene capovolta nella pagina di destra da un evento esterno: il castello di sabbia distrutto da un'onda, il melo pieno di frutti poi spogliato dalla raccolta, la piscina vuota che si riempie. Il libro spinge il bambino ad osservare e a dedurre in maniera autonoma cosa è successo.
SGNO



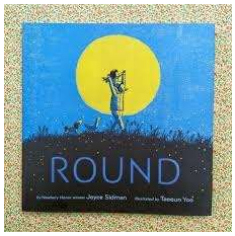
Qui suis-je / [Claire Dé]. - Paris : Les Grandes Personnes, 2018. - 1 volume a fisarmonica ; 4 schede : illustrazioni fotografiche ; 26 cm
"Sono un frutto esotico? Un frutto estivo o un frutto invernale?" Invitata come artist in resident nelle biblioteche di Loudun e Vaulx-en-Velin, Claire Dé ha portato la sua macchina fotografica e tutto il suo talento in un asilo nido. Lì ha incontrato tanti bambini e ha condiviso con loro molteplici esperienze intorno alla frutta, i cinque sensi e il gioco. Il libro è il frutto di questa esperienza.
SGNO

Raindrops Roll / April Pulley Sayre. - [New York] : Beach Lane Books, c2015. - 1 volume : fotografie ; 29 cm
La meraviglia dell'acqua in una divertente e affascinante esplorazione della pioggia, delle gocce di pioggia e del ciclo dell'acqua. Gocce di pioggia picchiettano, spruzzano e cadendo fanno sentire il mondo intero fresco, nuovo e pulito.
SGNO

The Red Balloon / Albert Lamorisse. - [New York : Penguin Random House], c1956. - [47] p. : fotografie ; 31 cm
Basato sul film The Red Balloon, è la commovente storia di un ragazzo e del suo migliore amico: un palloncino rosso brillante. Raccontata attraverso le fotografie scattate durante le riprese e ambientata nelle strade di Parigi, l'amata storia di Albert Lamorisse è un commovente tributo all'infanzia che continua a ispirare i lettori di ogni generazione.
SGNO

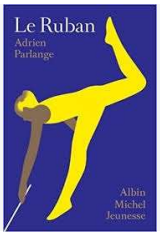


Regarde, papa / Eva Montanari. - [Paris] : Thierry Magnier, 2020. - [31] p. : ill. ; 25x19 cm
Piccolo orso non vede l'ora di uscire per andare alla festa in città ma dovrà aspettare che papà finisca tutte le cose che ha da fare… incrociare i tempi, gli sguardi, i desideri e le sensazioni per ritrovarsi dentro e fuori casa.
SGNO



Round / written by Joyce Sidman ; illustrated by Taeeun Yoo. - Boston ; New York : Houghton Mifflin Harcourt, c2017. - 1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 24x24 cm
Il libro è un invito ad avvicinare lo sguardo sulle cose rotonde in attesa di essere scoperte, come uova che stanno per schiudersi, girasoli che si allungano verso il sole o pianeti che ruotano lentamente insieme per miliardi di anni. Un inno a tutto ciò che è rotondo e pieno di meraviglia
SGNO

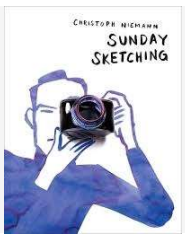
SEZIONE FUOCO FUOCHINO



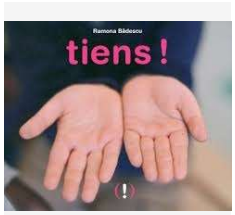
Le ruban / Adrien Parlange. - Paris : Albin Michel Jeunesse, 2016. - 1 volume, cartone : in gran parte ill. ; 20 cm. - (Trapèze)
Giocando l'immagine l'autore conferisce al nastro segnalibro un ruolo diverso per ogni pagina. Così diventa fune dell'equilibrista, lingua di un grande serpente, il tè che viene versato dalla teiera...
SGNO

Shadows and reflections / Tana Hoban. - New York : Greenwillow books, 1990. - [16] c. : fotografie ; 21x26 cm
Ombre e riflessi sono tutt'intorno a noi: sotto i nostri piedi, sopra le nostre teste, direttamente di fronte a noi. L'autrice rivela la loro presenza nel paesaggio quotidiano attraverso fotografie a colori di grande formato.
SGNO

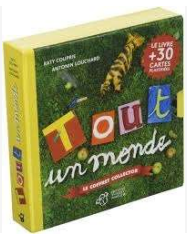
Shapes, Shapes, Shapes / by Tana Hoban. - New York : Mulberry, 2001. - 1 v. (pagine non numerate) : fotografie ; 21x25 cm
Un libro composto da grandi fotografie a colori di oggetti familiari che si presenta come un catalogo di forme arrotondate e spigolose.
SGNO



Sunday sketching / Christoph Niemann. - New York : Abrams, c2016. - 267 p. : ill. ; 28 cm
Una raccolta di illustrazioni spiritose e visioni stravaganti sul lavoro creativo. Prendendo spunto dalla sua rubrica sul New York Times Christoph Niemann presenta brillanti osservazioni sulla vita contemporanea attraverso schizzi, diari di viaggio e articoli. Arricchito da quasi 350 immagini originali, questo libro è una straordinaria risorsa ispiratrice.
SGNO



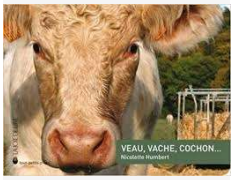
Tiens! / Ramona Bădescu. - Paris : Les Grandes personnes, 2015. - 1 v. (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 17x21 cm
Su invito dalla città di Grenoble, nell'aprile 2014 l'autrice ha incontrato i bambini di un asilo nido e di una scuola dell'infanzia e ne ha osservato e fotografato le mani. Ha quindi ottenuto un diario poetico e fotografico delle varie fasi della vita e della giornata. Cosa fanno le nostre mani? Cosa portano? L'accostamento delle immagini, la loro sequenza e la loro opposizione creano una storia che, attraverso semplici oggetti, esprime sentimenti, emozioni e poesia.
SGNO



Tout un monde / Katy Couprie, Antonin Louchard. - [Paris] : Thierry Magnier, [2018]. - 1 volume : in gran parte ill. ; 15x15 cm + [30] carte plastificate
Un imagier di illustrazioni e fotografie che si passano il testimone l'una all'altra, da leggere senza capo né coda per scoprire cosa l'immagine racconta del mondo e come lo trasforma. Nella nuova edizione il cofanetto raccoglie un kit di carte per immaginare storie e invitare a produrre altri disegni con ogni tipo di materiale e altri scatti da ogni angolazione possibile.
SGNO

SEZIONE FUOCO FUOCHINO

Uova / [fotografie di] Paul Starosta ; testi di Laurent Vallotton. - [Milan] : 5 Continents, 2018. - 237 p. : ill. ; 29x29 cm
Rotonde, fragili, difficili da manipolare, le uova vengono raramente esposte al grande pubblico. Un vero peccato, poiché i dettagli dei disegni sui loro gusci rivelano bellezze insospettabili. Questi minuscoli disegni, disposti sulle pure linee curve della superficie delle uova, uniscono arabeschi a puntini, macchie, ombre e velature. Le tonalità sono delicate, talvolta semitrasparenti. Opachi o lucidi, porosi o lisci, questi capolavori su conchiglia coniugano caso e necessità con inaspettata inventiva e potenza. Perché questi colori? Perché queste forme? Perché l'uria depone uova così a punta, con disegni e colori estremamente variabili, mentre gufi e civette fanno uova sferiche perfettamente bianche? Perché le uova del tinamo sono lisce e lucide come la porcellana? Raccolta la sfida di questi oggetti perfetti che richiedono luci perfette, il fotografo Paul Starosta si è immerso nella collezione Werner Haller di 30.000 uova conservata presso il Museo di storia naturale di Ginevra. In questo libro trovate il risultato del suo incontro con le uova più belle e magnetiche del mondo.
SGNO

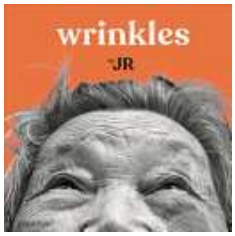


Veau, vache, cochon... / Nicolette Humbert. - Genève : Editions La Joie de lire, 2012. - [20] p. : cartone, ill. ; 15x20 cm
Catturati dall'obiettivo fotografico con riprese anche molto ravvicinate, galline, mucche e maiali attendono di essere riconosciuti dal lettore.
SGNO

Vroum! Vroum! / François Delebecque. - Paris : Les Grandes personnes, 2011. - 1 volume : ill. ; 24 cm
Un libro dedicato ai mezzi di trasporto di ogni tipo, contemporanei e antichi. Ce n'è per tutti i gusti: biciclette, motociclette, auto, trattori, barche, dirigibili, aeroplani, razzi.
SGNO

What Color Is Night? / Grant Snider. - San Francisco : Chronicle Books, c2019. - 1 v. (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 24x24 cm
Il libro esplora le meraviglie e i colori della notte. Perché la notte non è solo bianco e nero. Le immagini sono accompagnate da una ninna nanna che conforta chi si sta addormentando.
SGNO

What does the crocodile say? / Eva Montanari. - Bristol : Book Island, 2018. - [34] p. : ill. ; 21x31 cm
Una storia deliziosa fatta di suoni onomatopeici e delicate illustrazioni per raccontare un giorno molto importante nella vita di un bambino: il primo giorno di scuola.
SGNO



Wrinkles / JR. - New York : Phaidon Press, 2019. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 22 cm
Il libro aiuta i giovani lettori a guardare con occhi diversi le vite e le storie delle persone anziane che li circondano. Ricordi, esperienze ed emozioni, raccontati con delicatezza, contribuisco a instaurare un dialogo tra i bambini e gli anziani. I suggestivi ritratti in bianco e nero, corredati da testi semplici e toccanti da leggere ad alta voce, analizzano il significato poetico e letterale delle rughe, insegnando ai lettori di tutte le età ad apprezzare il passare del tempo e la bellezza senza filtri.
SGNO