

La sequenza di foto è stata realizzata nel 1938 o nel 1939 per conto della Filologica. Alcune, o forse tutte, servirono per essere pubblicate su riviste della Filologica, come esempio di "costumi friulani" ed anche, come scrive Gina, per essere pubblicate e vendute come cartoline.



Gina Marpillero, prima di sposarsi, lavorava come segretaria alla Società Filologica Friulana. Nel 1938 venne scelta, assieme ad altre ragazze, per apparire in una serie fotografica in costume friulano. Gina ricorda che queste foto vennero fatte dallo studio Pignat di Udine e che, almeno una di queste, servì per essere trasformata in cartolina e venduta quindi come tale.



◀ Questa foto è tuttora esposta, in gigantografia, nel Museo Etnografico del Friuli, di Udine.